

**Аннотация рабочей программы дисциплины**  
**«Литература»**  
**специальности среднего профессионального образования**  
**15.02.08 «Технология машиностроения»**

**Место дисциплины в структуре образовательной программы:** дисциплина входит в общеобразовательный цикл и является базовой дисциплиной.

**Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины**

Содержание программы «Литература» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

**Количество часов на освоение программы дисциплины**

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 176 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 117 часов; консультации для обучающихся – 10 часов; самостоятельной работы обучающегося – 49 часов.

**Содержание дисциплины**

**Введение**

**I. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА XIX ВЕКА**

1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века
2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века
3. Поэзия второй половины XIX века

**II. ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА**

1. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века
2. Особенности развития литературы 1920-х годов
3. Особенности развития литературы 1930 — начала 1940-х годов
4. Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет
5. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов
6. Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)
7. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов