

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Цели и задачи освоения дисциплины

Назначение дисциплины состоит в том, чтобы студенты овладели знанием ресурсов и норм русского литературного языка, получили представления об их вариативности в зависимости от сферы употребления, научились отбирать и сочетать языковые средства, учитывая содержание и ситуацию общения.

* сформировать у будущих специалистов целостное представление о русском литературном языке, позволяющее им владеть культурой устной и письменной русской речи;

* применять полученные знания в своей профессиональной деятельности.

Задачами курса являются:

- 1) сформировать у студентов представление о современном русском языке как форме русской национальной культуры;
- 2) сформировать у студентов целостное представление о системе функциональных стилей современного русского литературного языка, о закономерностях использования языковых единиц в рамках этих стилей;
- 3) ознакомить студентов с особенностями речевых жанров, принадлежащих к различным функциональным стилям русского литературного языка, научить их создавать тексты, отвечающие требованиям этих жанров;
- 4) ознакомить студентов с этическими требованиями культуры речи, с речевыми нормами этикета;
- 5) ознакомить студентов с коммуникативными аспектами культуры речи;
- 6) развить у студентов *языковую и речевую компетенцию* - способность выбора и целесообразного использования языковых и речевых средств выражения;
- 7) сформировать у студентов *коммуникативную компетенцию*, позволяющую эффективно использовать русский язык как средство социального, бытового и профессионального речевого взаимодействия.

Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина относится к вариативной части обязательных дисциплин учебного плана по данному профилю.

Дисциплины (модули), изучение которых должно предшествовать данной дисциплине (модулю): Приобретенные студентами знания и умения по русскому языку в рамках школьной программы: знание основных сведений о русском языке, его лексическом составе и грамматической структуре; умение производить все виды структурного разбора; умение составлять простое и сложное предложения; знание системы выразительных средств языка; умение составлять связный текст на заданную тему.

Содержание дисциплины

<p>Тема 1. Культура, язык, речь Культура: определение понятия. Происхождение языка. Законы развития языка. Язык и культура. Язык и речь. Функции языка: коммуникативная, мыслеформирующая, когнитивная. Коммуникативные функции речи: информативная, экспрессивная, эстетическая, фатическая, аппеллятивная, метаязыковая</p>
<p>Тема 2. Культура речи как наука Понятие <i>культура речи</i>. Показатели уровня речевой культуры. Культура речи как лингвистическая наука. Связь культуры речи с другими лингвистическими и нелингвистическими науками</p>
<p>Тема 3. Особенности речи в межличностном общении Речевая деятельность. Виды речевой деятельности: говорение, написание, чтение, слушание. Коммуникативный (речевой) акт. Речевая стратегия. Речевая тактика. Особенности речевого поведения в обществе. Языковая личность. Речь как средство утверждения социального статуса. Основные единицы общения (речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие). Коммуникативные аспекты устной и письменной речи.</p>
<p>Тема 4. Речевой этикет и культура общения. Этические границы речевого поведения. Этические особенности поведения говорящего и слушающего. Этикетные позиции. Этикетные формулы. Ситуативное этикетное выражение. Чувство дистанции при общении. Невербальные этикетные знаки. Этические аспекты устной и письменной речи. Речевой этикет в документе.</p>
<p>Тема 5. Формы речи. Устная речь. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Письменная речь. Монолог. Диалог. Авторская речь. Прямая речь. Косвенная речь. Несобственно-прямая речь.</p>
<p>Тема 6. Типы речи. Функционально-смысловые типы речи. Описание. Повествование. Рассуждение. Подготовка речи: выбор темы, цели речи, поиск материала, начало, развёртывание и завершение речи.</p>
<p>Тема 7. Правильность речи Типы норм. Императивные и диспозитивные нормы. Общеязыковые и ситуативные нормы. Понятие речевой ошибки. Нормализация и кодификация. Антинормализаторство и пуризм. Унификация речи. Нормативные аспекты устной и письменной речи.</p>
<p>Тема 8. Точность речи. Ясность и доступность речи Предметная и понятийная точность речи. Причины нарушения точности речи. Точность словоупотребления. Избыточность и недостаточность речевого выражения. Ясность речи. Доступность речи.</p>
<p>Тема 9. Логичность речи Предметная логичность. Понятийная логичность. Внеязыковые условия логичности речи. Языковые условия логичности речи. Нарушения логичности речи. Основные виды аргументов.</p>

<p>Тема 10. Богатство речи Многозначность. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Паронимия. Языковая игра.</p>
<p>Тема 11. Образность речи Тропы. Фигуры речи.</p>
<p>Тема 12. Выразительность речи Выразительность речи её разновидности. Интонационная выразительность речи. Жесты как выразительное средство невербальной речевой коммуникации. Понятность, информативность, выразительность публичной речи.</p>
<p>Тема 13. Благозвучие речи Техника речи. Фонационное дыхание. Голос. Словесное оформление публичного выступления.</p>
<p>Тема 14. Основные понятия стилистики Направления стилистических исследований. Стили современного русского языка. Основания классификации функциональных стилей. Лексика, грамматика, синтаксис, функциоанльно-стилистический состав книжной речи. Взаимопроникновение стилей.</p>
<p>Тема 15. Функциональные стили речи Официально-деловой стиль. Сфера функционирования, видовое разнообразие, языковые черты официально-делового стиля. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль инструктивно методических документов. Языковые формулы официальных документов. Приёмы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Правила оформления документов.</p>
<p>Тема 16. Научный стиль. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Основные приёмы поиска материалов и виды вспомогательных материалов. Специфика элементов всех языковых уровней в научной речи.</p>
<p>Тема 17. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация, отбор языковых средств в публицистическом стиле. Разговорно-обиходный стиль. Условия функционирования разговорной речи и роль внеязыковых факторов. Невербальные средства коммуникации.</p>
<p>Тема 18. Стиль художественной литературы. Культура речи и совершенствование грамотного письма и говорения (литературное произношение, смысловое ударение, функции порядка слов, словоупотребление). Стиль рекламного текста. Реклама в деловой речи.</p>
<p>Промежуточная аттестация (зачет)</p>
<p>Итого</p>